WINESHINBO

LOS VINOS BONITOS > TAME-NURI GARNACHA

VINO DE MICROPARCELA EN LADERAS DE GRANITO | VIÑAS VIEJAS DE MÁS DE 85 AÑOS
GREDOS ORIENTAL | SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS



VINOS DE MADRID
DENOMINACIÓN DE ORIGEN





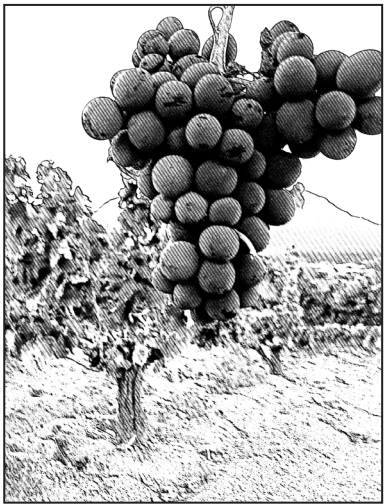


AYUDA QUE UNA MIRADA ABIERTA, VIAJERA Y ROMÁN TICA ME TRAIGA EN ELLAS, ALGUNAS MAÑA NAS, ECOS DEL JAPÓN Y DEL MON TE FUJI



...TRAS UN MO MENTO CRUCIAL EN QUE RECOGÍ UNAS VIÑAS HISTÓRI CAS DE GARNA CHA DE MÁS DE 85 AÑOS A PUNTO DE PER DERSE.

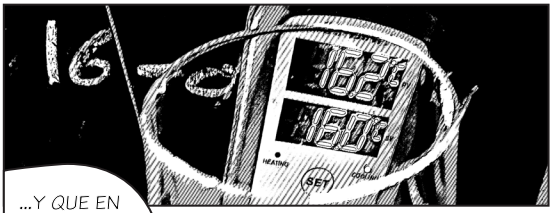







¡¡¡ MIRA PAPÁ, HAY UNA MARI QUITA !!!


EN SU PODA ESTÁN LA ARQUI TECTURA, EL ARTE Y LA INTUI CIÓN


SET


...Y QUE EN CUENTRO EN LA PRECISIÓN TÉCNICA GUIADA POR UNA MIRADA CREATIVA Y PASIONAL


JAPÓN VUELVE EN LOS COLORES Y AROMAS SUTILES Y FRESCOS DE LAS FLORES QUE BUSCO EN MIS VINOS...


Y TODO ES PORQUE LO QUE ME GUSTA ES HACER VINOS ESENCIALES, SUTILES Y ELEGANTES
¡DE ESENCIA HEDONISTA!


LOS VINOS BONITOS
22
LADERAS DE GRANITO
VIÑAS VIEJAS DE MÁS DE 85 AÑOS
EDICIÓN LIMITADA
RECUERDO CÓMO EL AGUA DE LAS VIÑAS RECOGE TODOS LOS OLORES
Y LOS OLORES DE LAS FLORES EN MI

LOS VINOS BONITOS > TAME-NURI GARNACHA

A LO LARGO DE MUCHOS AÑOS, VIVÍ UN TIEMPO DE VIAJES MARAVILLOSOS EN BÚSQUEDA DE CONOCER LAS **TEXTURAS Y COLORES** DESCONOCIDOS DE **LA ARQUITECTURA, EL DISEÑO Y EL ARTE.** VIAJES EN LA INTIMIDAD, CASI SENSUAL, CON LOS OBJETOS QUE ME DABA MI VIDA COMO ARQUITECTO A TRAVÉS DEL TACTO Y LA VISTA. TEXTURAS Y COLORES QUE ERAN SIEMPRE DIFERENTES EN SU RESPUESTA LA LUZ O A LA PENUMBRA QUE LAS ENVOLVIESE.

UNO DE ELLOS ME LLEVÓ **HASTA LA PUERTA DE UNA DIMINUTA TIENDA DE ARTESANÍA EN TAKAYAMA.** ALLÍ DESCUBRÍ, FASCINADO, UNOS OBJETOS PEQUEÑOS, DE ROJOS INFINITOS, Y DE UNA SUAVIDAD Y LIGEREZA CASI ETÉREAS EN LOS QUE LA LUZ ENTRABA DILUYÉNDOSE HACIA SU INTERIOR. ERAN CUENCOS **TAME-NURI, LA ESENCIA DEL REFINAMIENTO EN LA ARTESANÍA DE LAS LACAS JAPONESAS;** OBJETOS ELABORADOS, COMO AÑOS MÁS TARDE SUPE, MEDIANTE FINÍSIMAS CAPAS DE LACA DE UNA ASOMBROSA TRANSPARENCIA, QUE ADQUIEREN PROFUNDIDAD CON EL PASO DEL TIEMPO Y SU EXPOSICIÓN AL AIRE QUE LOS RODEA.

HOY, ESA FASCINACIÓN HA DADO ORIGEN A **TAME-NURI**, MI VINO DE **MICROPARCELA DE GARNACHA** DE TACTO SEDOSO Y COLORES SUTILES QUE DIALOGAN CON LAS LUCES TENUES EXHIBIENDO UN ALMA, TAMBIÉN, DE CAPAS DE PURA Y CRECIENTE PROFUNDIDAD.

PERSONAJES PRINCIPALES



ISA
PUBLICITARIA
LA OTRA MITAD DE
LOS VINOS BONITOS



RAÚL
DOCTOR ARQUITECTO
BODEGUERO

WINESHINBO RINDE HOMENAJE A LA CULTURA DEL MANGA GASTRONÓMICO DE REFERENCIA EN JAPÓN, QUE COMPARTE UNIVERSO INTELECTUAL Y SENSORIAL CON LA ARQUITECTURA, EL DISEÑO Y EL ARTE EXHIBIENDO LA ESENCIA, SUTILEZA Y ELEGANCIA DEL SAKE Y LA COCINA JAPONESA

WWW.LOSVINOSBONITOS.ES | @LOSVINOSBONITOS
CALLE HILERO, 7. 28696 | PELAYOS DE LA PRESA



CARLOS
SABIO VITICULTOR
DIESTRO EN LA VIÑA



RAFA
BUEN AMIGO
BODEGUERO